

Eventi di Sabato 16 settembre 2023

SAB 16 SET

09:00

Pordenone,
Auditorium Istituto
Vendramini

SCIENZA, FILOSOFIA E STORIA

NEL NOSTRO TEMPO

RAGAZZI

SCUOLE SUPERIORI

Incantesimo digitale

Incontro con **Vincenzo Susca**. Presenta **Stefano Bortolus**

(SCUOLE SUPERIORI)

In collaborazione con Aladura

La critica all'abuso delle nuove tecnologie e dei nuovi media è rivolta al loro messaggio antiscientifico e spesso al loro fascino irrazionale. L'incantesimo del digitale annichisce le identità e porta a subire in modo acritico tutto ciò che viene presentato come un continuo flusso di informazioni, percepito come rumore di fondo. Un'ubriacatura da eccesso di stimoli, dati e sensazioni che sono accolti come presenze impalpabili, magiche, al di fuori della realtà e perciò incapaci di rapportarsi con il mondo reale.

SAB 16 SET

09:00

Pordenone, Fiera di
Pordenone, Sede
centrale, Aula B

SCIENZA, FILOSOFIA E STORIA

Eroica, folle e visionaria

Con **Silvia Bencivelli**. Intervista di **Yigal Leykin**

In collaborazione con il 17° Incontro Territorio e Ospedale senza Dolore

Chi sono gli "autosperimentatori"? Potremmo definirli personalità spesso eccentriche del mondo scientifico che hanno compiuto un esperimento su se stessi, talvolta con risultati fatali, talvolta vincendo poi il Nobel. Per ogni medicina c'è sempre stato un primo "fruitore". Talvolta purtroppo accade che ci rimetta la vita e in non pochi casi il suo sacrificio salverà in seguito milioni di esseri umani. Dai primi protagonisti della rivoluzione scientifica ai nostri tempi, quando la volontà di conoscere porta ad esporsi all'esperimento.

SAB 16 SET

09:30

Pordenone, Teatro
Verdi, Ridotto

LETTERATURA

RAGAZZI

SCUOLE SUPERIORI

Gli animali di Calvino. Storie dall'Antropocene

Con **Serenella Iovino**

(SCUOLE SUPERIORI)

In un'intervista rilasciata nel 1985 Italo Calvino ha dichiarato: "Mi appassiona l'immagine di un universo unitario a cui siamo tutti chiamati a collaborare". E dicendo "tutti" intendeva davvero tutti. Formiche, gatti, conigli, galline e gorilla compresi. Da *Il sentiero dei nidi di ragno* a *Palomar*, Italo Calvino non ha mai smesso di raccontare animali: l'anno del centenario della nascita è un buon momento per ripensare questo tema.

SAB 16 SET

09:30

Pordenone, Scuola
infanzia San Giorgio

RAGAZZI

Un libro per crescere ed educare

Lecture animate per i più piccoli

(DAI 3 AI 6 ANNI). Prenotazioni dal 4 settembre (fino ad esaurimento posti) al numero 0434 520676 - Scuola dell'infanzia "San Giorgio"

In collaborazione con Soroptimist Club di Pordenone

Lecture animate ed atelier creativi tratti dai libri di Lucia Scuderi e di altri autori, per bambini dai 3 ai 6 anni. Ispirandosi ai racconti i bambini si divertiranno a realizzare un laboratorio per creare qualcosa di unico con cui poter giocare a casa.

I laboratori saranno proposti al mattino e ripetuti nel pomeriggio:

Mattina: I turno 9.30-10.30; Il turno 11.00-12.00

Pomeriggio: I turno 15.30-16.30; Il turno 17.00-18.00



SAB 16 SET

09:30

Pordenone, Spazio
Gabelli, Scuole
Gabelli

RAGAZZI

SCUOLA SECONDARIA I GRADO

SCUOLE SUPERIORI

Ghost light. Insieme fuori dal buio

Con **Jacopo Casiraghi** e **Azzurra D'Agostino**. Presenta **Alessandro Venier**

(3[^] SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO e BIENNIO SCUOLA SECONDARIA II GRADO)

Si dice che nei teatri di Broadway resti sempre accesa, di notte, una sola lampadina: la *Ghost Light*, che manda via i fantasmi. Dieci ragazze e ragazzi mettono in scena uno spettacolo e anche loro accenderanno la *ghost light*, per affrontare i propri fantasmi. Una storia che tratta con delicatezza alcuni dei disagi e delle fragilità degli adolescenti di oggi (come il ritiro sociale, la bulimia, l'ipocondria...), permettendo ai lettori di riconoscersi in uno specchio che li faccia sentire meno soli.

SAB 16 SET

09:30

Pordenone, Capitol

NEL NOSTRO TEMPO

RAGAZZI

SCUOLE SUPERIORI

La legalità è un sentimento. Manuale controcorrente di educazione civica

Con **Nando Dalla Chiesa**. Intervista di **Cristiano Degano**

(SCUOLE SUPERIORI)

In collaborazione con il Festival del Coraggio di Cervignano del Friuli

Decenni di esperienza su questo tema nell'insegnamento universitario, nelle scuole, nei movimenti civili, hanno convinto Nando dalla Chiesa che l'educazione alla legalità è un processo mai uguale che si nutre di suggestioni, valori, letture, esempi, viaggi e sentimenti. Un processo verso una legalità giusta intorno a cui ruotano volti apparentemente distanti tra loro: da Pasolini a Calvino a Primo Levi, da Basaglia a don Milani, e poi indietro fino a Pericle e Leopardi, verso un traguardo sempre mobile.



SAB 16 SET

10:00

Pordenone, Palazzo
Montereale Mantica

ARTE E ARCHITETTURA

Semplicemente Italo

Con **Caterina Furlan**, **Giovanna Valenzano** e **Gian Mario Villalta**

In collaborazione con Fondazione Ado Furlan

Sarebbe più facile raccontare la vita di Italo Furlan nella forma di un romanzo, liberi di proporre congetture dove mancano informazioni e, soprattutto, di inventare le ragioni che tengono insieme i tanti aspetti di un uomo dai molti interessi e dalle numerose attività, legate tutte alla passione per l'arte e all'entusiasmo per il rinnovarsi e il fiorire della vita. Una trama complicata di eventi dalla quale emerge una limpida figura di uomo, senza aggettivi: *semplicemente Italo*.

SAB 16 SET

10:00

Pordenone, Spazio
Piazza della Motta

LETTERATURA

RAGAZZI

SCUOLE SUPERIORI

Angelo chi legge

Incontro con **Max Corona**, **Ludovica Borsatti**, **Judy Cover**, **Alberto Cuciniello**, **Gloria Di Meo**, **Gian Maria Martinuzzi**, **Jacopo Romano**, **Elena Tomasella**, **Marco Toppan**. Con l'intervento di **Mario Mirasola** e **Riccardo Cicconetti**. Introduce **Guido Corso**

(SCUOLE SUPERIORI)

In collaborazione con la Sede Rai FVG e con il supporto di Rai Play Sound

Accolgono gli ospiti, accompagnano gli autori e vegliano sui dialoghi: sono gli angeli di pordenonelegge, hanno vent'anni e vivono immersi nel festival dei libri. Abbiamo chiesto loro di raccontare un libro in pochi minuti nel modo più efficace. È diventato il progetto di un podcast che pordenonelegge ha realizzato in collaborazione con la Sede Rai FVG. Saranno riusciti nel loro intento? Alcuni di loro si confrontano qui con Max Corona, che saprà dare loro qualche buon suggerimento.

SAB 16 SET

10:00

Pordenone, Convento
di San Francesco

RAGAZZI

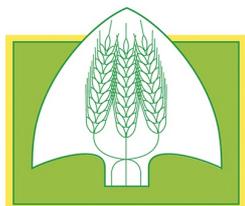
L'insalata era nell'orto. L'orto a scuola e nel tempo libero

Con **Nadia Nicoletti**. Presenta **Marilyna Ongaro**

(DAI 6 ANNI) Ingresso libero fino a esaurimento posti disponibili.

Per bambini curiosi, genitori (nonni, fratelli...) volenterosi e insegnanti entusiasti un prezioso manuale che insegna passo passo la cura, la preparazione e la manutenzione di un orto. E per diventare dei perfetti ortolani in erba non serve un grande spazio: basta anche un pezzo molto piccolo di terra, o qualche vaso sul balcone: quello che non deve mancare sono l'amore e l'attenzione. E poi, tante gustose ricette per portare in tavola il proprio raccolto!

Al termine APERITIVO IN GIALLO offerto ai partecipanti presso il mercato di Campagna Amica... e un REGALO per tutti i bambini.



COLDIRETTI
DONNE IMPRESA

SAB 16 SET

10:00

Pordenone,
Auditorium della
Regione

LETTERATURA

RAGAZZI

SCUOLE SUPERIORI

Tre modi per non morire. Baudelaire. Dante. I Greci

Lezione di **Giuseppe Montesano**

(SCUOLE SUPERIORI)

Gli alfieri dello strapotere digitale ci ricordano che potremmo essere liberati dai lavori più faticosi e noiosi, ma questo non accade: la nostra evoluzione è bloccata e l'infelicità ci assedia. E poco ci aspettiamo dalle istituzioni culturali e politiche. E allora, l'antidoto al pessimismo e all'analfabetismo emotivo e mentale è "toccare" le persone con parole di senso e di bellezza, alimentare la fiamma che un verso di Dante o di Baudelaire, un frammento di Eraclito o l'eros secondo Platone, fa divampare.

SAB 16 SET

10:30

Pordenone, La
Libreria della Poesia,
Palazzo Gregoris

POESIA

Poesie dell'Italia contemporanea

Con **Tommaso Di Dio**. Presenta **Roberto Cescon**

Poesie dell'Italia contemporanea è il risultato di un lavoro decennale di viaggi e ricerche tra biblioteche, archivi privati, colloqui con poetesse e poeti. Al suo interno sono raccolti i testi più rappresentativi di cinquant'anni di poesia italiana, dal 1971 al 2021, dando vita ad un libro che può essere letto e vissuto come un'esperienza sempre diversa.

SAB 16 SET

10:30

Pordenone,
Auditorium Casa dello
Studiante Antonio
Zanussi

ARTE E ARCHITETTURA

RAGAZZI

SCUOLE SUPERIORI

L'arte di scrivere d'Arte - Edizione n. 17. L'altrove fisico dello schermo: la musica e l'immagine cinematografica

Con **Roberto Calabretto** e **Fulvio Dell'Agnese**

(SCUOLE SUPERIORI)

A cura del Centro Iniziative Culturali Pordenone

Il dialogo a più voci sulla critica d'arte e sulle sue strategie di comunicazione coinvolge quest'anno Roberto Calabretto, studioso che ha dedicato buona parte della propria ricerca a raccontare il rapporto, denso di implicazioni, fra immagine cinematografica e musica. Una prospettiva trasversale, la sua, che riconferma quanto fertile e affascinante possa essere l'indagine critica dell'intersezione fra le arti.

SAB 16 SET

10:30

Pordenone,
Auditorium Istituto
Vendramini

LETTERATURA

RAGAZZI

SCUOLE SUPERIORI

La modernità parla con voce antica. Il mito in letteratura, il fiabesco nello stile

Con **Giovanni Nucci** e **Hans Tuzzi**. Intervista di **Margherita Reguitti**

(SCUOLE SUPERIORI)

Hans Tuzzi ci regala una storia vorticoso e onirica, esilarante e fiabesco, enciclopedica e grottesca, che porta a una riflessione sul fiabesco nella grande prosa degli ultimi cento anni. Dialoga con lui Giovanni Nucci, che si soffermerà sul mito in letteratura, rileggendo l'Iliade dal punto di vista delle divinità, vere protagoniste del racconto e forze interiori che ci muovono dal profondo.

SAB 16 SET

10:30

Pordenone,
Auditorium PAFF!
Parco Galvani

ARTE E ARCHITETTURA

RAGAZZI

SCUOLE SUPERIORI

Progettare storie, produrre storie

Con **Giovanni Barbieri**. Presenta **Giulio De Vita**

(SCUOLE SUPERIORI)

Viviamo immersi nelle storie, dai social network alle piattaforme di streaming, fino ai videogiochi, le serie TV, i fumetti... Lo sceneggiatore Giovanni Barbieri ha raccolto nel suo *Manuale di Design della Narrazione* gli oltre 10 anni d'insegnamento a TheSIGN Academy di Firenze. Ma cosa succede quando il progetto diventa prodotto, ovvero quando lo script di un fumetto incontra il disegno? È questo il tema del dialogo fra l'autore e Giulio De Vita, fumettista e fondatore del PAFF!

SAB 16 SET

10:30

Pordenone, Biblioteca
Civica, Sala Incontri
(Teresina Degan)

LETTERATURA

RAGAZZI

SCUOLE SUPERIORI

Franz Kafka, ovvero:

Con **Claudio Grisancich**. Presenta **Francesca Schillaci**

(SCUOLE SUPERIORI)

K. si presenta al poeta triestino Claudio Grisancich, coinvolgendolo in un bizzarro circuito biografico della memoria. Nascono sessantatre brevi capitoli, narrazioni, aneddoti, fulminanti passaggi e ritratti. Franz K. racconta di sé, della famiglia, cautamente del padre, più diffusamente degli amici e della sua Praga, "un amore con acrimonia", strappa il poeta al suo grigiore, e l'opera che Grisancich andava cercando prende forma in un intreccio singolare di voci e di eventi.

SAB 16 SET

11:00

Pordenone,
PalaPAFFI, Parco
Galvani

SCIENZA, FILOSOFIA E STORIA

Franco Fornari e la psicoanalisi della guerra

Una lezione di **Massimo Recalcati**

Franco Fornari ha rivoluzionato il pensiero psicoanalitico sulla guerra, come spiega Massimo Recalcati, non solo "per la congiuntura storica che stiamo vivendo, ma per la notevole importanza che questo testo occupa nella psicoanalisi contemporanea". La tesi centrale di questo libro è che la guerra sia l'elaborazione paranoica del lutto. Lo scoppio di una guerra non implica una regressione della vita umana alla vita animale, ma il dispiegamento delle istanze pulsionali che provengono dall'inconscio.



CONFINDUSTRIA
ALTO ADRIATICO
Gorizia Pordenone Trieste

SAB 16 SET

11:00

Pordenone, Spazio
San Giorgio, Largo
San Giorgio

SCIENZA, FILOSOFIA E STORIA

RAGAZZI

SCUOLE SUPERIORI

Come il cervello crea la nostra coscienza

Con **Anil Seth**. Intervista di **Marcello Massimini**

(SCUOLE SUPERIORI)

Che cosa significa essere sé, ossia avere un'esperienza cosciente del mondo che ci circonda e del nostro mondo interiore? Anil Seth, neuroscienziato di chiara fama, ci aiuta qui a comprendere come il cervello crei la nostra esperienza cosciente. Siamo macchine predittive: inventiamo di continuo il nostro mondo e correggiamo i nostri errori in un microsecondo. E siamo ora in grado di osservare i meccanismi biologici del cervello che creano la nostra coscienza.



EVENTO ANNULLATO

SAB 16 SET

11:00

Pordenone,
Confindustria Alto
Adriatico

ECONOMIA

RAGAZZI

SCUOLE SUPERIORI

L'eccellenza non basta. L'economia paziente che serve all'Italia

Con **Paolo Manfredi**. Intervista di **Tullio Avoledo**

(SCUOLE SUPERIORI)

L'Italia è un Paese demograficamente fragilissimo che continua a sprecare capitale umano, fatica a guardare con ottimismo al futuro e in parte si difende da queste fragilità contando sul ruolo psicologico e reale delle "eccellenze". Ma è necessario un Piano B, che guarda al valore dell'economia paziente, ossia al sistema fatto di impresa diffusa, territori della provincia, valore sociale e spirito cooperativo come a un paradigma capace di ridare vita alla componente dell'Italia che non partecipa alla turboeconomia.

Confartigianato **IMPRESE**

SAB 16 SET

11:00

Pordenone, Casa
della Musica

POESIA

Spritz musicale tra Stendhal, il classicismo e l'Italia

Con **Fabrizio Lombardo** (poeta), **Jana Kulichova** (violoncello), **Riccardo Pes** (violoncello)

In collaborazione con Scuola di Musica Città di Pordenone

Alla ricerca del piacere. Ottimismo, equilibrio e felicità, la vena tipica della musica italiana del periodo neoclassico e parole chiave nell'universo stendhaliano. Coloriture e virtuosismi vocali dall'aspetto edonistico e melodie di bellezza assoluta che invitano a fantastiche suggestioni. Musiche di: Haydn, *Duetto in Re M per due violoncelli*; Boccherini, *Sonata in Do M*; Mozart, *Sonata per fagotto e violoncello in Sib M*; Rossini, *Duetto in Re M*.

SAB 16 SET

11:30

Pordenone, Spazio
Gabelli, Scuole
Gabelli

NEL NOSTRO TEMPO

L'incendio

Con **Cecilia Sala**. Presenta **Francesco De Filippo**

Katerina ha 28 anni, ha fatto la modella e oggi è un soldato in Ucraina. Forouzan ha 23 anni, studia Elettronica all'università di Teheran. Zarifa è cresciuta in Afghanistan con l'idea che da grande avrebbe fatto politica. Cecilia Sala ha incontrato loro e molti altri, li ha seguiti alle feste e tra le bombe. Il risultato è il racconto di una generazione tra Iran, Ucraina e Afghanistan: un racconto corale, straziante, verissimo, che ci mostra in presa diretta «tre incendi che bruciano il mondo» e lo sconvolgono oltre i confini dei Paesi in cui sono divampati.

Civi Bank
GRUPPO SPARKASSE

SAB 16 SET

11:30

Pordenone, Convento
di San Francesco

POESIA

Amori e padri. Premio Saba 2023

Con **Vivian Lamarque** e **Beatrice Zerbini**

In collaborazione con Regione Friuli-Venezia Giulia e Comune di Trieste e con Premio Strega Poesia

Il Premio Umberto Saba è volto a incrementare l'attenzione sulla straordinaria stagione poetica novecentesca del Friuli-Venezia Giulia, nel riconoscimento dell'importanza di Trieste per la letteratura d'Italia e d'Europa. La vincitrice di quest'anno, Vivian Lamarque con *L'amore da vecchia*, animerà dialoghi e letture insieme a Beatrice Zerbini, che si è imposta come una delle poetesse più sorprendenti di questi anni, capace di declinare il quotidiano anelito all'amore e ad una figura trascendente con delicata ironia e potenza evocativa.

SAB 16 SET

11:30

Pordenone, Piazza
San Marco

LETTERATURA

Rocco Schiavone e l'Esercito di Liberazione del Pianeta

Con **Antonio Manzini**. Intervista di **Alberto Garlini**

In caso di maltempo Auditorium Concordia

Non si fa che parlare dell'ELP, l'Esercito di Liberazione del Pianeta. Il vicequestore Rocco Schiavone guarda con simpatia mista al solito scetticismo ai gesti clamorosi di questi disobbedienti che liberano eserciti di animali d'allevamento in autostrada. La vera violenza però è quella su una signora picchiata dal marito: Rocco non si trattiene, «come una belva sfoga la sua rabbia incontenibile». Solo che lo stesso uomo l'indomani viene trovato ucciso con un colpo di pistola alla fronte.



SAB 16 SET

11:30

Pordenone, Capitol

SCIENZA, FILOSOFIA E STORIA

RAGAZZI

SCUOLE SUPERIORI

La tecnologia è religione

Con **Chiara Valerio**. Intervista di **Vincenzo Della Mea**

■ (SCUOLE SUPERIORI)

Che differenza c'è tra danzare per far piovere, e schiacciare un tasto per illuminare uno schermo? In entrambi i casi, un movimento del nostro corpo fa accadere qualcosa. Norbert Wiener, matematico, sottolineava la pericolosa e facile identità tra religione e tecnologia. È dunque ragionevole domandarsi oggi quanto politiche culturali prive di immaginazione abbiano allontanato la tecnologia dalla scienza, trasformandola in una fede che ha i propri sacerdoti.



SAB 16 SET

11:30

Pordenone, Teatro
Verdi, Ridotto

SCIENZA, FILOSOFIA E STORIA

Kafka

Con **Rocco Ronchi** e **Silvia Capodivacca**. Modera **Luca Taddio**

In collaborazione con Mimesis Festival, a cura di Luca Taddio, e con il corso di Filosofia e Trasformazione Digitale dell'Università di Udine

La lettura delle opere di Kafka pone al lettore due domande fondamentali. La prima è quale strano universo egli costruisca e quali insegnamenti ci offra riguardo alla vita, alla verità e alla salvezza. La seconda domanda indaga ciò che Kafka fa, come funziona il suo mondo e quale sensibilità risvegli in noi. Questa domanda fa di Kafka un soggetto piuttosto che un oggetto di studio. Egli infatti non rappresenta soltanto un autore nel pantheon della cultura moderna, ma incarna un destino che poeti, scrittori e filosofi affrontano nella loro stessa esistenza.

SAB 16 SET

11:30

Pordenone, Spazio
Piazza della Motta

RAI RADIO LIVE

RAI FVG in diretta

Conducono **Maria Pedone** e **Vida Valencic**

■ (Durata 70')

Rai FVG conferma il proprio ruolo da protagonista negli eventi culturali del territorio e la sua collaborazione con Pordenonelegge. La struttura dei programmi italiani realizza tre trasmissioni in diretta da una delle location più suggestive del Festival. Gli appuntamenti, inseriti nel programma della manifestazione, avranno come protagonisti i più prestigiosi ospiti a livello internazionale. Il pubblico potrà partecipare, ascoltando le interviste ai propri autori preferiti e vivendo così anche il "dietro le quinte" di una diretta radiofonica.

SAB 16 SET

11:30

Pordenone,
Auditorium della
Regione

NEL NOSTRO TEMPO

RAGAZZI

Montagna si scrive stampatello

Con **Davide Longo**. Presentano **Luca Calzolari** e **Roberto Mantovani**

In collaborazione con Fondazione Dolomiti Unesco

Davide dice che gli piacciono i documentari, Costanza della terza B e le parole che brillano. Detesta arrivare in ritardo, le cabinovie e le aquile. Si fa mille domande e ce la mette tutta per capire gli adulti, ma a volte non ci riesce. Papà si è fatto una nuova famiglia, i nonni litigano; la mamma invece è mitica, anche se ha delle idee un po' strane. Come questa gita in montagna, un trek musicale di cinque giorni, sulle Dolomiti. Ma Davide non sa che certi viaggi possono cambiare la vita.



SAB 16 SET

12:00

Pordenone, Palazzo
Monte Reale Mantica

DALLA NOSTRA TERRA

Vetrine in giallo (e nero)

Premiazione del concorso "Vetrine in Giallo" rivolto a tutti i negozi della città

■ Ingresso libero fino a esaurimento posti disponibili.

A cura di Associazione Sviluppo e Territorio e Ascom - Confcommercio Imprese per l'Italia Pordenone

Verrà premiato l'allestimento delle più belle vetrine in omaggio alla XXIV edizione di pordenonelegge.

SAB 16 SET

12:00

Pordenone, Biblioteca
Civica, Sala Incontri
(Teresina Degan)

LETTERATURA

LETSlisten. Libri da ascoltare

Con **Diana Höbel** e **Mavis Toffoletto**

■ Ingresso libero fino a esaurimento posti disponibili

In collaborazione con Servizio Scuola, Educazione e Biblioteche del Comune di Trieste

LETSlisten, 6 attori, 10 titoli, 100 totem sul territorio: è una collana di audiolibri di autori del Friuli Venezia Giulia liberi, gratuiti e subito disponibili all'ascolto dalla pagina web <https://lets.trieste.it/lets-listen/>. Alla pagina del sito si possono trovare dettagli sui nomi degli autori che compongono la collana.

SAB 16 SET

12:00

Pordenone, La
Libreria della Poesia,
Palazzo Gregoris

POESIA

XVI Quaderno italiano di poesia contemporanea

Con **Michele Bordoni, Alessandra Corbetta, Stefano Modeo, Dimitri Milleri, Noemi Nagy**

Nell'ultimo *quaderno italiano* di poesia contemporanea (diretto da Franco Buffoni) sette giovani autori- Michele Bordoni, Marilina Ciaco, Alessandra Corbetta, Stefano Modeo, Antonio Francesco Perozzi, Dimitri Milleri, Noemi Nagy- presentano una raccolta autonoma per mostrare in un unico volume le nuove tendenze della giovane poesia italiana.

SAB 16 SET

12:30

Pordenone, Spazio
Piazza della Motta

RAI RADIO LIVE

Rai Radio 1 Prima Fila

Conduce **Paola D'Angelo**

| (Durata 30')

Prima fila è il settimanale di cultura e spettacolo di Rai Radio1, per avvicinare e approfondire eventi artistici e culturali, novità editoriali, spettacoli, fatti e tendenze della scena culturale. A Pordenonelegge offrirà l'occasione di conoscere meglio alcuni protagonisti del festival. A cura della Redazione Cultura e Spettacoli, Coordinamento giornalistico di Anna Longo.

SAB 16 SET

15:00

Pordenone,
Confindustria Alto
Adriatico

NEL NOSTRO TEMPO

Le conseguenze di una grande idea di democrazia

Con **Michelangelo Agrusti** e **Michael Žantovský**

In collaborazione con Centro Ceco di Milano

Václav Havel ha segnato il corso del ventesimo secolo: intellettuale e artista diventato dissidente politico, ultimo Presidente della Cecoslovacchia unita e primo della nuova Repubblica Ceca, attivista per i diritti civili. Michael Žantovský ne ha raccontato la vita e la carriera da amico, oltre che da collaboratore. Che cosa eredita l'Europa dall'esperienza di questo straordinario protagonista di un durissimo e vitale periodo della nostra storia?



SAB 16 SET

15:00

Pordenone,
Auditorium Istituto
Vendramini

LETTERATURA

Lo sguardo verso il cielo

Con **Alberto Rollo** e **Evelina Santangelo**. Presenta **Valentina Berengo**

C'è uno sguardo verso il cielo del mare e uno sguardo verso quello della montagna. Sul mare porta gli occhi lontano, in montagna li porta verso l'alto. L'uno, il mare, è un coro di storie e un fiorire di enigmi; l'altra, la montagna, è avara nel lasciarsi leggere e generosa nell'accogliere. L'uno e l'altra chiedono di mettersi in viaggio per conoscersi, per imparare la disciplina e scoprire la ribellione, per ricordare che sotto l'azzurro c'è l'abisso e che si impara a capire che cos'è un sentiero quando lo si è perduto.

SAB 16 SET

15:00

Pordenone, Spazio
Gabelli, Scuole
Gabelli

PAROLE IN SCENA

NEL NOSTRO TEMPO

Storie d'Italia. Vite straordinarie che raccontano un Paese meraviglioso

Con **Massimo Cannoletta**. Intervista di **Valentina Gasparet**

Sapevate che il baccalà è stato scoperto grazie a un terribile naufragio? E che Keith Haring ha scelto Pisa per la sua ultima opera pubblica? E che il primo re d'Italia ha combattuto contro tutto e tutti per proteggere la donna che amava? Le storie raccolte da Massimo Cannoletta, divulgatore straordinario e volto noto della TV, sono una vera e propria dichiarazione d'amore verso uomini e donne che hanno arricchito l'Italia di arte e scienza.

IO SONO
FRIULI
VENEZIA
GIULIA



SAB 16 SET

15:00

Pordenone, Palazzo
Monte Reale Mantica

POESIA

Premio Strega Poesia

Incontro con **Silvia Bre**, **Umberto Fiori**, **Vivian Lamarque**, **Stefano Simoncelli**, **Christian Sinicco**. Conducono **Elisa Donzelli** e **Gian Mario Villalta**

In collaborazione con Premio Strega Poesia

Il Premio Strega Poesia, promosso per la prima volta dalla Fondazione Bellonci, farà tappa a Pordenonelegge, presentando i cinque finalisti, tra i quali a ottobre verrà proclamato il vincitore. Un'iniziativa che porta la poesia come genere tra i generi nello sguardo aperto e attento di un pubblico più ampio.

SAB 16 SET

15:00

Pordenone,
Auditorium della
Regione

SCIENZA, FILOSOFIA E STORIA

Oggetti buoni. Per una tecnologia sensibile ai valori

Con **Steven Umbrello**. Presenta **Andrea Zambenedetti**

Dai disastri di Three Mile Island, Chernobyl e Fukushima abbiamo fatto sicuramente molta strada, ma che cosa facciamo con i rifiuti e le scorie che le tecnologie nucleari producono? Possiamo dire: "Lo scopriremo più tardi", e che alla fine una soluzione emergerà, ma non sarebbe giusto condannare le generazioni future a farsi carico delle conseguenze delle nostre scelte. Per questa ragione gli oggetti e le tecnologie che costruiamo dovrebbero essere veramente buoni.



SAB 16 SET

15:00

Pordenone, Spazio
San Giorgio, Largo
San Giorgio

LETTERATURA

Mi limitavo ad amare te

Con **Rosella Postorino**. Intervista di **Antonella Silvestrini**

Ispirato a una storia vera, Rosella Postorino ha scritto un romanzo di ampio respiro, di formazione, di guerra e d'amore. Con la sua scrittura precisa e toccante, torna a indagare le nostre questioni private, anche nel mezzo dei rivolgimenti storici più scioccanti. Così, mentre infuria il conflitto che per primo in Europa ha spezzato una lunga pace, ecco che ci interroghiamo sull'"inconveniente di essere nati". Come si diventa grandi quando da piccoli si è stati amati malamente?



SAB 16 SET

15:00

Pordenone,
Auditorium Largo San
Giorgio

LETTERATURA

Disastri esistenziali e spese folli

Con **Robert Perišić**. Intervista di **Federica Manzon**

Dalla prima linea delle tragiche guerre a scene esilaranti e assurde del mondo globalizzato, Robert Perišić dipinge senza vergogna i fallimenti e la perdita, trovando spesso una dolorosa bellezza in entrambi e trascinando i lettori nei pensieri e nei momenti su cui sono costruite tutte le nostre vite, che ce ne rendiamo conto o meno. Questi racconti, che abbracciano l'intera sua carriera, ci offrono una prosa ironicamente incisiva, capace di adibire molti diversi registri.

SAB 16 SET

15:00

Pordenone, Biblioteca
Civica, Sala Incontri
(Teresina Degan)

LETTERATURA

ARTE E ARCHITETTURA

Giorgio Manganelli. Emigrazioni oniriche

Con **Andrea Cortellessa**

Manganelli diffida dei musei, frutto di "una macchinazione, una prepotenza, una frode"; dichiara che allestire una pinacoteca "non è più sensato che fare abitare tutti i Giuseppe in un solo quartiere di una città". Nega a sé stesso competenza e professionalità di intenditore d'arte, per lasciare libera la genialità del letterato, sovversiva nei confronti delle idee sull'arte e di una propria grammatica della visione.

SAB 16 SET

15:00

Pordenone, Teatro
Verdi, Ridotto

ARTE E ARCHITETTURA

Armando Milani in 100 Incontri

Con **Armando Milani**. Presenta **Francesco Ceccarelli**

In collaborazione con Associazione Obliquo

Presentazione in anteprima nazionale di *Incontri*, monografia dedicata ad Armando Milani che raccoglie i cento incontri che hanno influenzato il lavoro del designer e le sue scelte creative negli anni che hanno fatto la storia della grafica. L'autore presenterà il libro che raccoglie cento storie, ad ogni incontro corrisponde un'opera del maestro, in perfetta sintonia col suo stile espressivo: comunicare un messaggio immediato, che seduca l'occhio per arrivare al cuore.

SAB 16 SET

15:00

Pordenone, Spazio
Piazza della Motta

RAI RADIO LIVE

RAI Radio 3 Fahrenheit in diretta

Conducono **Loredana Lipperini** e **Susanna Tartaro**, redazione **Michele De Mieri**, regia **Benedetta Annibali**

 (Durata 180')

Fahrenheit è il programma dedicato ai libri e alle idee, in onda dal lunedì al venerdì dalle 15.00 alle 18.00. In presa diretta da pordenonelegge, tre pomeriggi di storie, incontri, interviste. A Fahrenheit trovano posto le parole degli scrittori e dei poeti, le scelte dei lettori, degli editori e dei gruppi di lettura. Il luogo dove si ritrovano gli amanti della letteratura, dalla tradizione dei classici alla narrativa contemporanea.

SAB 16 SET

15:30

Pordenone, Scuola
infanzia San Giorgio

RAGAZZI

Un libro per crescere ed educare

Lecture animate per i più piccoli

(DAI 3 AI 6 ANNI). Prenotazioni dal 4 settembre (fino ad esaurimento posti) al numero 0434 520676 - Scuola dell'infanzia "San Giorgio"

In collaborazione con Soroptimist Club di Pordenone

Lecture animate ed atelier creativi tratti dai libri di Lucia Scuderi e di altri autori, per bambini dai 3 ai 6 anni. Ispirandosi ai racconti i bambini si divertiranno a realizzare un laboratorio per creare qualcosa di unico con cui poter giocare a casa.

I laboratori saranno proposti al mattino e ripetuti nel pomeriggio:

Mattina: I turno 9.30-10.30; Il turno 11.00-12.00

Pomeriggio: I turno 15.30-16.30; Il turno 17.00-18.00



SAB 16 SET

15:30

Pordenone, Teatro
Verdi

SCIENZA, FILOSOFIA E STORIA

A pugni chiusi. Psicoanalisi del mondo contemporaneo

Con **Massimo Recalcati**

In questo libro Massimo Recalcati si rivela commentatore lucido e originale della nostra vita collettiva degli ultimi vent'anni: le trasformazioni della famiglia, il disagio della giovinezza, il declino irreversibile dell'autorità paterna, il ricorso diffuso alla violenza, lo scientismo come nuova forma di religione, il culto del corpo in salute e del benessere, la medicalizzazione della vita, lo schermo narcisistico dei social, la spinta melanconica alla morte in un mondo dominato dal consumo e dalla celebrazione dell'immagine.

kronosspa

SAB 16 SET

15:30

Pordenone, Duomo
Concattedrale San
Marco

SCIENZA, FILOSOFIA E STORIA

NEL NOSTRO TEMPO

Male

Con **don Andrea Toniolo**. Presenta **don Renato De Zan**

Con un saluto di **S. E. Mons. Giuseppe Pellegrini**, Vescovo di Concordia-Pordenone

In collaborazione con la Diocesi di Concordia-Pordenone

Giacomo Leopardi diceva: "Tutto è male... che ciascuna cosa esista è un male". In forma ideale rispondeva Simon Weil: "Chi penserebbe a Dio se non ci fosse il male nel mondo?". Andrea Toniolo in 10 brevi capitoli percorre le vie del male fisico (la sofferenza che intacca il corpo), psicologico (la sofferenza che intacca il mondo psichico e affettivo), morale (l'azione cattiva e la malvagità), religioso (uccidere in nome di Dio) e metafisico (la condizione di caducità e finitudine che avvolge l'uomo e il cosmo), cercando una risposta.

SAB 16 SET

15:30

Pordenone, Convento
di San Francesco

NEL NOSTRO TEMPO

Cioccolato rivelato

Con **Rossana Bettini**. Presenta **Gabriele Giuga**

Che cos'ha mai di così straordinario il cioccolato? Per i Maya era un magico elisir, gli aztechi lo usavano come merce di scambio, secondo gli studiosi allunga la vita ed è spesso considerato il cibo degli dei: ma lo è davvero? "Cioccolato rivelato" è una guida contemporanea per affinare e riscoprire il nostro gusto, perché - ci dice Rossana Bettini - se il cioccolato è di qualità, non soddisfa soltanto la nostra gola, ma ci fa anche bene.

IO SONO
FRIULI
VENEZIA
GIULIA



SAB 16 SET

16:00

Pordenone, La
Libreria della Poesia,
Palazzo Gregoris

POESIA

Versodove

Con **Vincenzo Bagnoli**, **Linda Del Sarto**, **Francesco Deotto** e **Fabrizio Lombardo**

Dal 1994 la rivista *Versodove* (che quest'anno ha un nuovo editore) si occupa di letteratura e delle sue contaminazioni con altre arti, nonché della relazione tra il paesaggio, la storia e la memoria, in un orizzonte composito capace di farsi comunità, coniugando sguardo critico e respiro dei versi di autori anche stranieri.

SAB 16 SET

16:00

Pordenone, Capitol

NEL NOSTRO TEMPO

La terza età: una condanna o una conquista?

Con **Gabriella Caramore** e **Lidia Ravera**. Presenta **Michela Fregona**

"I vecchi dovrebbero essere esploratori", ha scritto T. S. Eliot nei *Quattro Quartetti*. La vecchiaia è troppo spesso associata a un'idea di sacrificio e di declino. Autrici di due libri insoliti e profondi, Gabriella Caramore e Lidia Ravera, con le loro diverse voci riescono a smantellare i luoghi comuni che affollano l'argomento, ponendo in primo piano il valore dell'esperienza acquisita, della gratitudine e dell'orgoglio per il vissuto, della libertà imprevista che può aprire a una rivoluzione del proprio mondo interiore.

SAB 16 SET

16:00

Pordenone, Atelier digitale

NEL NOSTRO TEMPO

Futuri possibili. Come il metaverso e le nuove tecnologie cambieranno la nostra vita

Con **Lorenzo Cappannari**. Intervista di **Andrea Zambenedetti**

Nei prossimi anni vivremo sempre più in una realtà virtuale con spazi in cui incontrarsi, lavorare, divertirsi con persone che si trovano altrove. Grazie ai dispositivi indossabili, potremo immergerci in nuove dimensioni e viaggiare senza limiti nel tempo e nello spazio. Questa trasformazione cambierà completamente il mondo che conosciamo: Internet sta per lasciare il posto al metaverso, una sua derivazione tridimensionale e immersiva. Ma cosa significa, in concreto? Come vivremo?



SAB 16 SET

16:30

Pordenone,
PalaPAFF!, Parco Galvani

LETTERATURA

RAGAZZI

La gentilezza e la memoria

Con **R. J. Palacio**. Intervista di **Matteo Bussola**

La gentilezza e la memoria sono le cifre di R. J. Palacio, autrice bestseller, conosciuta per il successo planetario di *Wonder*, voce poliedrica, capace di cambiare registro ad ogni prova per misurarsi in modo onesto e autentico con il mondo dei bambini e dei ragazzi, sempre in continuo movimento e alla ricerca di risposte. Dal graphic novel *Mai più, per non dimenticare* a *White Bird*, alla serie di *Wonder* fino ad arrivare all'ultimo romanzo, *Pony*, l'incontro sarà un'occasione irripetibile per confrontarsi su temi quali la gentilezza e la memoria, l'amore che molto può e l'empatia che tutto salva.

SAB 16 SET

17:00

Pordenone,
Confindustria Alto
Adriatico

ECONOMIA

Quando il ferro costava più dell'oro

Con **Alessandro Giraud**. Intervista di **Alessandro Milan**

Partendo da quando nei mercati assiri il ferro costava otto volte più dell'oro, Alessandro Giraud ci guida nel tempo e nello spazio raccontandoci che l'economia dipende dalle materie prime e da un intreccio di eventi diversi. Quando il ferro costava più dell'oro legge la storia come un cubo di Rubik in cui ogni tassello rappresenta una variabile: guerre, religioni, serendipità (la "scoperta" di Colombo) o coraggio cocciuto (Magellano), carestie e abbondanza sono gli elementi di un perenne inesausto movimento.

Civi Bank
GRUPPO SPARKASSE

SAB 16 SET

17:00

Pordenone, La
Libreria della Poesia,
Palazzo Gregoris

POESIA

Le campane - Autoritratto automatico

Con **Silvia Bre** e **Umberto Fiori**. Presenta **Andrea Cortellessa**

In collaborazione con Premio Strega Poesia

Nel suono remoto, misterioso, un battito originario, delle campane Silvia Bre cerca di cogliere ritmi che scorrono sotterranei alla vita ma che della vita, non solo individuale, sono la linfa nascosta. Affascinato dall'intreccio fra elemento soggettivo e dimensione impersonale dell'autoscatto automatico, Umberto Fiori, per oltre cinquant'anni, ha scattato e raccolto una vera e propria collezione di autoritratti alla ricerca del proprio volto più autentico.

SAB 16 SET

17:00

Pordenone, Spazio
San Giorgio, Largo
San Giorgio

LETTERATURA

Ansia da felicità

Con **Malika Ayane**. Intervista di **Valentina Gasparet**

Tutti i protagonisti di questa sorprendente raccolta di racconti, prima prova letteraria di Malika Ayane, vivono in uno stato costante di ansia da felicità. La realtà non è mai definita, ma si presenta in un caleidoscopio di sfumature, per cui bastano un attimo, un imprevisto, un bicchiere in più per cambiare di segno le nostre giornate. La felicità può sbocciare improvvisa o avvizzirsi perché ci siamo incastrati negli sguardi di qualcuno. Ma quanto conta guardarci dentro e quanto rispecchiarci negli altri?



SAB 16 SET

17:00

Pordenone,
Auditorium Largo San
Giorgio

NEL NOSTRO TEMPO

Dall'orto al mondo. Piccolo manuale di resistenza ecologica

Con **Barbara Bernardini**. Intervista di **Monica Bortoli**

Un anno di coltivazioni, di tentativi e di sperimentazioni in un piccolo orto domestico: dalla primavera, quando inizia con la preparazione del terreno per la semina, fino a quando si chiude con la fine dell'inverno, quando la vita torna al silenzio e al riposo, all'attesa per un nuovo ciclo. Non si tratta solo di un diario delle coltivazioni. È il luogo dove riflettere e recuperare un legame con la terra, necessario per immaginare il nostro futuro.

HIDRA
STRATEGIA PROCESSI VALORI

SAB 16 SET

17:00

Pordenone,
Auditorium Istituto
Vendramini

LETTERATURA

Giovani e Sempregiovani

Con **Romolo Bugaro** e **Maria Castellitto**. Intervista di **Martina Delpiccolo**

Un esordio sorprendente che orchestra nichilismo e ironia, dramma e comicità, quello di Maria Castellitto, che racconta il sogno di moltissimi giovani italiani: vivere a Londra. Quali erano i sogni dei giovani italiani raccontati da Romolo Bugaro, che sono rimasti ancora ragazzi: *I ragazzi di sessant'anni?* Brillante e impietoso, giustamente nostalgico, il libro di Bugaro attrae i temi di *Menodramma*, il libro di Castellitto, in un dialogo sui cieli e i labirinti, dove vorrebbero volare o si smarriscono le generazioni.

 **BCC PORDENONESE
E MONFALE**
GRUPPO BCC ICCREA

Messaggeroveneto

SAB 16 SET

17:00

Pordenone, Palazzo
Monteale Mantica

LETTERATURA

Cronache dal disordine

Con **Teresa Cremisi** e **Chiara Valerio**

Leggendo le *Cronache dal disordine* di Teresa Cremisi ci si convince che la cultura è sicura più della morale, che le parole vanno usate con lealtà e audacia, che i libri sono uno strumento insostituibile per stare al mondo, e che ridere è un esercizio da non abbandonare mai. Essere scomodi è un dovere verso se stessi e verso la società. Seguendo lo sguardo di un'osservatrice instancabile scopriamo un mondo contraddittorio e assurdo, sbadato e tenero, tragico ma soprattutto comico.

SAB 16 SET

17:00

Pordenone, Teatro
Verdi, Ridotto

LETTERATURA

Astenersi principianti

Con **Paolo Milone**. Intervista di **Odette Copat**

La morte è l'unica certezza che abbiamo nella vita, ma noi allontaniamo il pensiero ogni giorno, con pervicace distrazione. Eppure basterebbe fermarsi un istante... Ecco perché è fatto di istanti, questo libro inaspettato. Di quegli attimi preziosi in cui esitiamo in cerca di una strada, e all'improvviso ci accorgiamo che la vita e la morte fanno gli stessi scherzi, perché semplicemente sono un'unica cosa. In fondo cosa c'è, dopo la morte? C'è un paese dove non siamo mai andati: «Per me, per esempio, la Norvegia».



SAB 16 SET

17:00

Pordenone,
Auditorium della
Regione

LETTERATURA

Ritorni (a Trieste)

Alla presenza delle Autorità, dei componenti della Giuria e della vincitrice del Premio **Mariolina Venezia**

In collaborazione con Regione Friuli Venezia Giulia e Premio letterario Friuli Venezia Giulia

Alla scrittrice Mariolina Venezia viene conferito il *Premio Friuli Venezia Giulia - Il racconto dei luoghi e del tempo*, istituito dalla Regione autonoma Friuli Venezia Giulia per valorizzare con la narrazione di uno scrittore di rilievo un luogo della Regione e la sua storia. Verrà a comporsi negli anni una mappa di autorevoli "compendi" narrativi: una sequenza di sguardi d'autore sui luoghi del Friuli Venezia Giulia nel tempo, in omaggio a quanto scrisse Ippolito Nievo nella sua opera maggiore: "Il Friuli, un piccolo compendio dell'universo".

SAB 16 SET

17:00

Pordenone, Biblioteca
Civica, Sala Incontri
(Teresina Degan)

RAGAZZI

Ci capiamo al volo!

Con **Chiara Basaglia** e **Melissa Susca**. Presenta **Alice Maddalozzo Della Puppa**

■ (DAI 6 ANNI). Ingresso libero fino a esaurimento posti disponibili.

Ginny, ci capiamo al volo! è un libro sulla comprensione reciproca tra cane e bambino. Per gli adulti è un nuovo strumento utile per far incontrare e capire il proprio cane e il proprio bambino. Per i bambini è un modo divertente per comprendere come comportarsi con il proprio "amico a quattro zampe" e come il cane si comporta. Attraverso racconti, riflessioni e attività, il libro aiuta cani e bambini a vivere insieme, rispettandosi e rendendo ancora più profonda la loro amicizia.

SAB 16 SET

17:30

Pordenone, Convento
di San Francesco

SCIENZA, FILOSOFIA E STORIA

NEL NOSTRO TEMPO

Mangiare come Dio comanda

Con **Elisabetta Moro** e **Marino Niola**

Se l'uomo è ciò che mangia, Dio non è da meno. Perché in realtà, attraverso le sue scelte alimentari, ogni popolo costruisce simultaneamente l'immagine di sé e quella della divinità. In questo senso il cibo, proprio in quanto carburante della storia, è anche la materia prima della religione. E ogni regime alimentare diviene una religione nascosta. Un'indagine antropologica acuta e vivace, che lega il presente alle più profonde tradizioni culturali, com'è nello stile dei due autori.

IO SONO
FRIULI
VENEZIA
GIULIA



SAB 16 SET

17:30

Pordenone, Casa
della Musica

POESIA

Violenza sulle donne

Con **Franca Mancinelli** (poeta) e **Nancy Fiumara** (voce), **Giuseppe Parente** (pianoforte)

In collaborazione con Scuola di Musica Città di Pordenone

La violenza, un tema purtroppo sempre più attuale e una raccolta di brani, scelti con l'intento di far percepire e ricordare attraverso la musica il dolore e la disperazione di tutte le vittime di violenza. Ma anche musica che dà speranza, la speranza del cambiamento, e che inneggia all'amore vero, senza barriere e confini, perché violenza non è amore e amore non è violenza. La musica è dei Police, Martini, Mina, Lennon, De André, De Gregori, Mitchell, Vallesi, Spagna.

SAB 16 SET

18:00

Pordenone, La
Libreria della Poesia,
Palazzo Gregoris

POESIA

La Gialla

Con **Alessandro Anil**, **Vincenzo Della Mea**, **Giuseppe Nibali**. Presentano **Roberto Cescon** e **Augusto Pivanti**

Per il decimo anno pordenonelegge propone tre nuovi libri di poesia del 2022, in collaborazione con Samuele Editore, per continuare un cammino ormai riconosciuto e apprezzato. Sono tre opere che offrono esordi o consolidano voci poetiche già note, riunite in una comune intenzione, che è ancora una volta quella di ascoltare voci sincere e di "dare credito alla poesia".

SAB 16 SET

18:00

Pordenone,

Auditorium Concordia

RAGAZZI

Il grande prato

Con **Lucia Scuderi**

(DAI 3 ANNI). Ingresso libero fino a esaurimento posti disponibili.

Gilla e Gillo sono due simpatici fratelli grilli che, con un grande salto, arriveranno a Pordenone per raccontare le straordinarie avventure vissute, stagione dopo stagione, alla scoperta del Grande Prato. Insieme a Lucia Scuderi, con disegni dal vivo, giochi e indovinelli, impareremo che sin nel più piccolo angolo di verde brulica una grande varietà di esseri animali e vegetali, da conoscere e proteggere. Così, anche i più piccoli, divertendosi con racconti spensierati e colorati, potranno comprendere la ricchezza dell'ambiente naturale circostante e l'incanto della semplicità.



SAB 16 SET

18:00

Sacile, Teatro Ruffo

LETTERATURA

Le conseguenze della Storia

Con **Rosella Postorino**. Intervista di **Alessandro Venier**

Negli ultimi suoi romanzi, acclamati dalla critica e amati dal pubblico, Rosella Postorino si è soffermata sul tema della Storia, o meglio come le grandi vicende storiche, il nazismo e la guerra in Bosnia in particolare, entrino nella microfisica delle singole persone, devastando a volte l'immaginario, e in altre lasciando una lunga scia oscura, che non riesce sempre a dissolversi nella vita che comunque continua. Un'occasione per fare il punto sullo stato dell'arte di una grande scrittrice.



Comune di
Sacile

SAB 16 SET

18:00

Maniago, Piazza Italia

PAROLE IN SCENA

Ogni luogo racconta una storia

Con **Massimo Canoletta**. Intervista di **Fabiana Dallavalle**

In caso di maltempo Teatro Verdi (Maniago)

L'Italia è così: dietro un monumento, un oggetto che usiamo tutti, una semplice targa su un muro, spesso si nasconde un grande personaggio e dietro un grande personaggio c'è una storia che aspetta di essere raccontata. *Storie d'Italia* è il frutto naturale di un amore per il sapere che si è manifestato in un'attività divulgativa ventennale, approdata poi in TV, dove Massimo Canoletta ha conquistato milioni di italiani, con l'entusiasmo, la passione e l'intuizione che lo contraddistinguono.



Comune di
Maniago

SAB 16 SET

18:00

Pordenone, Teatro
Verdi

LETTERATURA

La storia in un romanzo

Consegna ufficiale dell'omaggio "La storia in un romanzo" Crédit Agricole a **Annie Ernaux**. Seguirà l'incontro con l'autrice intervistata da **Alberto Garlini**

Il premio "Crédit Agricole - La storia in un romanzo" 2023 va a Annie Ernaux, per avere saputo raccontare, attraverso un'"autobiografia impersonale" di lucidissima capacità introspettiva, la memoria collettiva dal dopoguerra a oggi. Fondendo la propria voce individuale con il coro della Storia, spinta da una lingua tersa, affilata e di una raffinatissima semplicità, Ernaux riesce, al modo dei grandi maestri, a parlare di sé e nello stesso tempo parlare a ognuno di noi, intimamente.

 CRÉDIT
AGRICOLE

SAB 16 SET

18:30

Pordenone,
PalaPAFF!, Parco
Galvani

NEL NOSTRO TEMPO

Sii te stesso a modo mio

Con **Matteo Lancini**. Intervista di **Annalena Benini**

Essere adolescenti nell'epoca della fragilità adulta è il sottotitolo di questo libro, che ci avverte di un paradosso: abbiamo continuato a crescere i nostri figli come piccoli adulti, mentre lo scenario stava cambiando. Siamo approdati a una società che non si limita più a chiedere ai ragazzi di essere all'altezza delle nostre aspettative, ma li costringe ad accollarsi la fragilità dei genitori. Se non siamo saldi abbastanza per aiutare, se non siamo forti per soccorrere, non riusciremo mai ad ascoltare davvero i nostri figli.

SAB 16 SET

18:30

Pordenone,
Auditorium PAFF!
Parco Galvani

ARTE E ARCHITETTURA

Noir Burlesque: la sensualità in punta di pennello

Con **Enrico Marini** e **Bernard Mahé**. Presenta **Giulio De Vita**

Tra femme fatale, colpi di pistola e regolamenti di conti, Enrico Marini - autore anche di *Lo Scorpione*, *Le aquile di Roma*, *Rapaci* e un personalissimo *Batman*, eclettico mago del colore e superstar della bande dessinée - conclude con *Noir Burlesque Vol. 2* l'omaggio ai film noir americani degli anni Cinquanta. Ne parla con il noto gallerista parigino Bernard Mahé.



SAB 16 SET

19:00

Pordenone, Spazio
Gabelli, Scuole
Gabelli

LETTERATURA

SCIENZA, FILOSOFIA E STORIA

Sto ancora aspettando che qualcuno mi chieda SCUSA

Con **Michela Marzano**. Intervista di **Valentina Gasparet**

"Consenso", "violenza", "vittima": dopo la tempesta #MeToo, che valore diamo a queste parole? Quante sfumature diamo alla parola "consenso"? Quando possiamo essere certi che un "sì" non nasconda un'incertezza? Un romanzo che riflette sulle zone grigie, sull'ambiguità del rapporto che abbiamo con gli altri e con il nostro corpo. Come molte bambine, Anna voleva sentirsi preziosa. Per questo di fronte agli sguardi, alle mani, alle parole degli uomini il suo istinto è sempre stato quello di cedere - spazio, voce, pezzi di sé.

SAB 16 SET

19:00

Pordenone,
Auditorium della
Regione

SCIENZA, FILOSOFIA E STORIA

Tecnosofia

Con **Maurizio Ferraris** e **Guido Saracco**. Modera **Massimo De Bortoli**

Quanto più la tecnologia e l'umanesimo sapranno interagire, tanto più l'umanità solcherà positivamente la strada del progresso. È questa l'idea che ispira questo libro, frutto della collaborazione tra un filosofo e un tecnologo. Entrambi, infatti, promuovono un giudizio positivo sulla tecnologia perché se è vero - seguendo l'etimo greco - che è insieme un veleno e un rimedio, è innegabile che la capacità tecnologica appartiene all'umanità sin dalle sue origini.



SAB 16 SET

19:00

Pordenone, Spazio
Piazza della Motta

LETTERATURA

Saint-Exupéry e Hillesum. Il mondo interiore e il cielo più puro

Con **Romana Petri** e **Elisabetta Rasy**. Modera **Laura Pagliara**

Due libri molto diversi, che hanno in comune l'attenzione per le vicende umane di due protagonisti del Novecento. La loro opera e la loro vita sono ondate da un'aura che ha affascinato lettori e pensatori: Antoine de Saint-Exupéry e Etty Hillesum hanno saputo scavare nei sogni e nell'inquietudine interiore, ma anche offrirci la temperatura del loro tempo e della storia, come avviene nei libri di Romana Petri e Elisabetta Rasy per il lettore che si immerge in queste due intense narrazioni.

SAB 16 SET

19:00

Pordenone, Spazio
San Giorgio, Largo
San Giorgio

LETTERATURA

Destini

Con **Marco Cassardo** e **Marco Missiroli**. Presenta **Gian Mario Villalta**

Le passioni che ci rendono vivi, gli amori mai dimenticati: scrivere il proprio destino dando fuoco all'anima. L'eredità della famiglia e quella della storia spesso si intrecciano, decidono per chi è fedele a un segreto e per chi se ne vuole liberare. Due libri che raccontano vicende intime e intense, immerse nello scenario mobile del tempo della vita e dei mutamenti storici, per interrogarci su quanto siamo consapevoli e quanto invece ciechi di fronte al nostro destino.

SAB 16 SET

19:00

Pordenone,
Confindustria Alto
Adriatico

SCIENZA, FILOSOFIA E STORIA

Internet fatto a pezzi. Sovranità digitale, nazionalismi e big tech

Con **Vittorio Bertola** e **Stefano Quintarelli**. Modera **Gabriele Franco**

Proprio come il mondo è delimitato da confini e frontiere, lo stesso vale per Internet. L'utente il più delle volte neppure lo sa, ma Internet non è "tutto il mondo", è un ambiente frammentato, in feroce competizione economica, spesso in guerra. La promessa di contenuti universali della rete è svanita da tempo. Eppure l'avventura era partita in maniera diversa. Negli anni Novanta la rete aveva ospitato una prima comunità di internauti che pensavano a un sogno di fratellanza universale, indipendente da qualsiasi potere economico o politico.



SAB 16 SET

19:00

Pordenone,
Auditorium Largo San
Giorgio

LETTERATURA

Lo scoiattolo sulla Senna. L'avventura di Calvino a Parigi

Con **Fabio Gambaro**. Intervista di **Vincent Raynaud**

Tra il 1967 e il 1985, Italo Calvino si rifugia a Parigi, luogo di esilio e di creazione letteraria. È la stagione del Maggio francese e di Sartre, poi di Queneau, Perec e di Barthes. È l'ultima grande stagione culturale europea, quando Parigi era la capitale mondiale del pensiero e dell'arte. Nel centenario della nascita dell'inventore del barone rampante, il racconto di tredici anni essenziali eppure poco conosciuti, che rievocano inoltre figure e situazioni di un mondo che è divenuto leggenda culturale.

SAB 16 SET

19:00

Pordenone, Biblioteca
Civica, Sala Incontri
(Teresina Degan)

NEL NOSTRO TEMPO

Rimini e Venezia, due immaginari a confronto

Con **Costanza Jesurum** e **Stefania Parmeggiani**. Intervista di **Antonella Silvestrini**

Raccontando i sogni dei visitatori, il libro di Jesurum indaga il simbolismo onirico di Venezia, offrendo una prospettiva inedita per la comprensione della città e delle sue rappresentazioni storiche e culturali. Mentre Stefania Parmeggiani traccia un itinerario alla scoperta di Rimini, la città entrata nella storia del cinema con *Amarcord*. Una passeggiata tra i ricordi, i sogni e le bugie di Fellini, sospesi tra la città reale e quella immaginaria.

SAB 16 SET

19:00

Pordenone, Teatro
Verdi, Ridotto

NEL NOSTRO TEMPO

L'ultima grande montagna. La prima salita del Kangchenjunga

Con **Mick Conefrey**. Presentano **Luca Calzolari** e **Roberto Mantovani**

La storia della terza cima più alta del mondo (8586 m) racchiude capitoli di straordinario interesse. Il Kangch è tra le montagne più difficili dell'Himalaya: non per nulla dalla sua prima esplorazione alla prima ascensione (25 maggio 1955), trascorse oltre un secolo. Il giornalista inglese Mick Conefrey racconta la successione dei tentativi di salita, disegnando un affresco capace di rappresentare lo spirito, le tragedie, la follia e il coraggio dei pionieri dell'himalaysmo.



SAB 16 SET

19:00

Pordenone, Convento
di San Francesco

NEL NOSTRO TEMPO

La vigna è un universo

Con **Paolo Repossi**. Presenta **Angelo Floramo**

La vigna è modo di pensare e di essere: il filare come percorso di un'esistenza, un insieme di geometrie capaci di avvolgere ogni cosa. Lo sguardo del vignaiolo, a metà strada tra la sobrietà del rito ancestrale e il desiderio moderno del possedere tutto. La forza di una pianta esile, che ogni anno trova l'immaginazione sufficiente per ripartire da zero e riempire di vegetazione il proprio spazio di competenza. La terra, l'acqua, il vento, i braccianti e i mediatori, tutti elementi che possono essere contro oppure a favore.

**IO SONO
FRIULI
VENEZIA
GIULIA**



SAB 16 SET

19:00

Pordenone, Capitol

PAROLE IN SCENA

In Perfect Harmony

Con **Alessandro Milan** e il maestro **Ramin Bahrami**

Una serata tra parole e musica con il Maestro Ramin Bahrami, pianista di fama internazionale, tra i più grandi interpreti al mondo di Bach. Iraniano di origine, cresciuto tra Germania e Italia, Bahrami con i suoi concerti e i suoi libri porta in giro per il mondo una storia di vita che testimonia la capacità di trasformare le difficoltà in opportunità. Con il Maestro dialoga Alessandro Milan, presidente dell'Associazione nata in memoria di Francesca Del Rosso e promotrice del *Premio Wondy*, a sostegno della lettura come strumento per approfondire e sviluppare tematiche sociali.



SAB 16 SET

19:00

Pordenone,
Auditorium Istituto
Vendramini

NEL NOSTRO TEMPO

Il furto del Millennio. Come la Cina ha turlupinato e depredata l'Occidente

Con **Michele Mengoli** e **Fabio Scacciavillani**. Intervista di **Oscar D'Agostino**

Cosa c'è dietro la crescita vertiginosa della superpotenza cinese? Lo sviluppo economico di cui ha goduto la Cina negli ultimi decenni è anche il risultato di un vero e proprio saccheggio ai danni del patrimonio di know-how occidentale, comprato con cambiali fasulle, acquisito attraverso joint (disad)ventures o molto più spesso rubandolo con attacchi hacker, corruzione, ricatti. È tempo di aprire gli occhi.



SAB 16 SET

19:00

Pordenone, Palazzo
Monte Reale Mantica

POESIA

Variazioni su un tema dato

Con **Ana Blandiana**. Presenta **Bruno Mazzone**

In collaborazione con Istituto Romeno di Cultura e Ricerca Umanistica di Venezia e con Società Dante Alighieri - Comitato di Timisoara

Ana Blandiana ci consegna un altro splendido libro, *Variazioni su un tema dato*, in cui vengono evocati gli effetti perturbanti della perdita e della separazione dalla persona amata, in un quadro che vede un continuo intrecciarsi di concretezza ed irrealtà, dove il gesto, quasi si trattasse di una sublime cerimonia, acquista un'aura simbolica accompagnata da numerosi riferimenti culturali.

 **BCC PORDENONESE
E MONFALCONE**
GRUPPO BCC ICCREA

SAB 16 SET

20:30

Pordenone, Palazzo
Monte Reale Mantica

ARTE E ARCHITETTURA

I ponti magici di Venezia

Con **Giovanni Santarossa**. Intervista di **Simonetta Venturin**

Se i ponti veneziani potessero raccontare ciò che hanno visto e sentito, il mondo ne sarebbe stupito. Basti pensare al continuo notturno calpestio che avveniva sul Ponte delle Tette e il via vai frenetico dei Greci sul Ponte dei Greci, o Corto Maltese che di notte apriva nuove porte per nuove magie e il giovane Mozart e gli imparruccati sul Ponte della Parucheta, e i Rabbini che transitavano sui ponti del Ghetto e mille e mille altri provenienti da tutto il mondo per ammirare, lavorare e trafficare... Abbiamo fatto sì che i ponti lo raccontino.

SAB 16 SET

21:00

Pordenone,
Auditorium della
Regione

LETTERATURA

Il racconto perfetto

Con **Elisabet Benavent**. Intervista di **Federica Augusta Rossi**

Cosa succede quando avviene che il finale del tuo racconto è proprio come lo avevi previsto? Un attacco di panico in un giorno molto importante farà sì che Margot (come la chiamano le sue sorelle Candela e Patricia) calzi le sue Nike e esca correndo. Comincerà così un viaggio nel quale imparerà il "semplice" compito di essere sé stessa. Ma non sarà sola, Davis e le sue Converse consumate incroceranno la sua strada per portarla nella direzione opposta.

SAB 16 SET

21:00

Pordenone, Capitol

LETTERATURA

A NonniMus. Vecchi rivoluzionari contro giovani robot

Con **Sabina Guzzanti**. Intervista di **Isabella Fava**

Il progresso tecnologico avanza spedito, la popolazione invecchia e non gli sta dietro. Per questo Laura Annibali, una mezza genia nel campo informatico, arrivata ai cinquant'anni ha deciso di fondare la Huf, un'associazione no profit per sostenere le persone tecnologicamente inabili. Ma gli A NonniMus, un gruppo hacker di anziani, terrorizzano i possibili sostenitori del suo progetto. Facendo propria la lezione dei grandi autori della fantascienza distopica, Sabina Guzzanti si conferma una narratrice unica e originalissima.

marcolin®

SAB 16 SET

21:00

Casarsa della Delizia,
Teatro Pier Paolo
Pasolini

LETTERATURA

Un buon posto in cui fermarsi

Con **Matteo Bussola**. Intervista di **Cristiano Degano**

A volte la vita ci colpisce fino ad abbatteci. E se invece di rialzarci, provassimo a guardare il mondo con gli occhi di chi è a terra? Forse proprio la resa può regalare un'inaspettata felicità. In pochi hanno saputo raccontare la fragilità maschile senza stereotipi, senza pregiudizi, senza vergogna. Incrinati, piegati, sconfitti, capaci però di cercare un senso, i protagonisti del romanzo trovano ognuno un modo personale di rispondere alla domanda: «Che cosa fa di un uomo un uomo?»



Città di Casarsa
della Delizia

SAB 16 SET

21:00

Pordenone,
Auditorium Largo San
Giorgio

LETTERATURA

Romeo e Rosalina

Con **Natasha Solomons**. Intervista di **Arianna Boria**

Romeo Montecchi si innamora di Rosalina Capuleti e dopo qualche tempo riesce a sedurla. Ma devono tenere nascosta la loro relazione. Un giorno arriva una ragazza che dice di essere incinta di Romeo, e poi voci e ancora voci sulla sua infedeltà. Quando vede lo sguardo di Romeo che si posa sulla cugina tredicenne Giulietta, Rosalina sa che dovrà fare in modo di sottrarla alle mire del giovane. Rosalina, da personaggio secondario diventa protagonista. E noi ci chiediamo: questa storia potrà finire in un altro modo?

SAB 16 SET

21:00

Pordenone, Biblioteca
Civica, Sala Incontri
(Teresina Degan)

PAROLE IN SCENA

Il violinista di Birkenau

Con **Alessandro Zignani**. Presenta **Arianna Calabretto**

Intervalli musicali a cura della Scuola di Musica Polinote di Pordenone in collaborazione con il Club di Lettura Note a Margine

La storia vera di un violinista talentuoso che ha fatto vibrare il campo di Birkenau. Joshua Singer è cantore nella Sinagoga di Berlino. I suoi meriti artistici gli evitano la deportazione, ma a una condizione spietata: deve scegliere chi, tra i suoi due figli, dovrà essere deportato. Se Isaac il violinista o Abraham l'architetto. Convinto che Isaac comunque non sopravviverà a lungo, Joshua lo destina alla deportazione. Molti anni dopo incontra Mathias, un vecchio violinista che, a Birkenau, è stato compagno di baracca di Isaac.



SAB 16 SET

21:00

Pordenone, Teatro
Verdi

LETTERATURA

Comandante

Con **Edoardo De Angelis** e **Sandro Veronesi**

Si dice di lui che è un mago, un fachiro, un ipnotizzatore, che non dorme mai. È quello che fanno del loro Comandante gli uomini del sommergibile Cappellini. Questo ufficiale della Regia Marina italiana che in piena guerra disobbedisce agli ordini tedeschi e salva i nemici appena affondati col suo sommergibile. Il racconto dell'atto eroico compiuto durante la Seconda guerra mondiale è anche il grido altissimo, senza tempo, dell'indignazione e della speranza contro la barbarie di ogni conflitto.



SAB 16 SET

21:00

Pordenone, La
Libreria della Poesia,
Palazzo Gregoris

POESIA

La Gialla Oro

Con **Mario De Santis**, **Martin Rueff**, **Tina Volarič**. Presentano **Alessandro Canzian** e **Gian Mario Villalta**

L'ottavo anno della *Gialla Oro* consacra il nuovo spazio editoriale nella nuova collaborazione tra pordenonelegge e Samuele Editore, con tre autori di grande rilievo nel panorama nazionale e internazionale. È la risposta alla richiesta di una partecipazione più ampia e condivisa, che nasce nei luoghi dove la scrittura poetica trova una sua casa.

SAB 16 SET

21:00

Pordenone,
Auditorium Istituto
Vendramini

LETTERATURA

Scegliere come vivere

Con **Annalena Benini** e **Mariapia Veladiano**. Modera **Michela Fregona**

Annalena Tonelli, raccontata dalla nipote Annalena Benini, è stata una donna che ha stupito chi gli era vicino per le scelte difficili dell'esistenza e ancora oggi affascina per la via che ha percorso, di vita e di pensiero. È un antico trauma che porta il protagonista del libro di Mariapia Veladiano a provare ad aggiustare il mondo, scegliere per l'amore di portare amore, fino a quando avviene un incontro inatteso. In quale momento finiscono le scelte che si fanno nella vita e si prende quell'unica direzione che compie un destino?

SAB 16 SET

21:00

Pordenone,
Confindustria Alto
Adriatico

ECONOMIA

Legami e Legature. L'integrazione senza perdere l'identità

Con **Letterio Scopelliti**, **Daniele Gualdani**, **Srithi Islam** e **Shameen Ahsan**. Interviene **Michelangelo Agrusti**. Conduce **Omar Antonio Cescut**

In collaborazione con Lem Industries, Levane-Bucine (Arezzo)

Una storia vera che racconta le persone, la fiducia, la dedizione dei lavoratori immigrati dal Bangladesh, il rigore nella gestione delle imprese, la volontà di integrarsi senza perdere la propria identità. Persone e imprese di cui si sa molto poco e che invece costituiscono il nuovo Dna dell'imprenditoria italiana. Una nuova generazione che, con visione e temerarietà, porta avanti l'inclusione, quella di cui abbiamo assoluto bisogno, affinché nessuno possa togliere gli spazi agli altri. Con Letterio Scopelliti, autore del libro, ne parlano Daniele Gualdani, Ceo di Lem Industries, Srithi Islam, imprenditrice bengalese e Shameen Ahsan, Ambasciatore del Bangladesh in Italia.

SAB 16 SET

21:00

Pordenone, Teatro
Verdi, Ridotto

LETTERATURA

L'avventura terrestre

Reading di **Mauro Covacich**

Dopo i due monologhi dedicati a Svevo e Joyce, che lo hanno portato nei teatri italiani a sperimentare una nuova forma di lettura performativa, Mauro Covacich ci offre ora un reading tratto dal suo ultimo romanzo *L'avventura terrestre*. La scelta dei brani – di forte intensità emotiva, con sprazzi di inaspettata comicità – ci porta con il protagonista del libro dentro il lungo, interminabile weekend di attesa del responso medico che potrebbe essere una sentenza, immersi nell'atmosfera video-sonora realizzata dall'autore.

SAB 16 SET

21:00

Pordenone, Convento
di San Francesco

POESIA

Gruppo Majakovskij: Ten tal cour lis stradis blancis

Con **Francesco Indrigo**, **Manuele Morassut**, **Silvio Ornella**, **Daniela Turchetto** e **Giacomo Vit**

Da sempre caratterizzato da un forte impegno civile, il Gruppo Majakovskij (Francesco Indrigo, Manuele Morassut, Silvio Ornella, Daniela Turchetto e Giacomo Vit) darà vita a un nuovo capitolo della sua storia: *Ten tal cour lis stradis blancis*. *I diritti dei bambini nella voce della poesia* è un testo nel quale la poesia tocca il tema urgente e delicato della Convenzione sui diritti dei bambini.

SAB 16 SET

21:30

Pordenone, Spazio
Gabelli, Scuole
Gabelli

NEL NOSTRO TEMPO

Nessuno più canta per strada

Con **Toni Capuozzo**. Presenta **Walter Tomada**

Un libro non di nostalgia. Toni Capuozzo dice che quella l'ha provata, quando era un ragazzo, per i posti dove non era mai stato e che uscivano dai libri dell'infanzia. Cresce in una cittadina piatta, senza magia, che poco alla volta stava perdendo la sua semplicità. Un'Italia che non sapeva di essere sul punto di diventare passato per sempre. E così sono arrivati gli anni Ottanta. Trent'anni dopo, quando si è smesso di cantare, senza che lo avessimo deciso o ci fosse stato imposto, è riuscito naturale.



SAB 16 SET

22:00

Pordenone, Spazio
San Giorgio, Largo
San Giorgio

PAROLE IN SCENA

Carnediromanzo

Rave letterario con **Natalino Balasso** e **Massimo Cirri**. Con la partecipazione di **Monia Merli**

Natalino Balasso e Massimo Cirri conducono per mano il pubblico in un happening che porterà alla creazione di un'idea per un romanzo. Tutti diranno la loro in un caos organizzato che ci darà l'idea di come la letteratura sia un fiume in piena, che alla fine fa quello che gli pare. Perché non sono gli autori a scrivere i libri, sono i libri che prorompono, fuoriescono come mammelle dal vestitino della cultura, sempre troppo attillato per contenere la fecondità delle idee.

